## さいたま市立大谷場中学校 各教科の内容と評価観点 〔美術〕 3年

## 教科の目標

- ○対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする
- ○自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的 な工夫、機能性と洗練された美しさとの調和、美術の働きなどについて独創的・総合的に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする
- ○主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を養う

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
・対象や事象を捉える造形的な視点について理解し	・自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美し	・主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを
ている	さ,表現の意図と創造的 な工夫,機能性と洗練さ	味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活
・意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表	れた美しさとの調和,美術の働きなどについて独	を創造していく態度を養おうとしている
している	創的・総合的に考え, 主題を生み出し豊かに発想し	
	構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や	
	感じ方を深めたりしている	

	単元・教材・題材	学習目標・学習内容・学習活動等	評価の方法
	・オリエンテーション	○材料や用具の特性を生かし、見通しをもって表す	○授業観察
	・マイプレートデザイン	○使う場面や飾る場所、思いなどをもとに構想を練る	○課題プリント
	・デッサン	○自分らしさを工芸で表すことに関心を持つ	○作品
1		○調和のとれたデザインを考え、意欲的に制作する	○振り返りシート
学		○立体感や陰影に気をつけて描く	○クロッキー帳
期		○絵の具の練習や作品制作に進んで取り組む	
		○様々な表現方法があることを理解し、見方や考え方を深める	

	単元・教材・題材	学習目標・学習内容・学習活動等	評価の方法
	• 花瓶制作	○制作手順を理解し、計画的に制作する	○授業観察
	・美術とは?	○使う場面や飾る場所、思いなどをもとに形やデザインを考える	○課題プリント
		○用具を効果的に使って形や質感を表現する	○作品
2		○様々な作品を鑑賞し、良さや工夫されている部分を感じ取る	○振り返りシート
学		○主題を生み出し作品としてまとめる	○クロッキー帳
期		○調和のとれた美しさを考えながら構図を決める	
		○自分の思いや意図を関わらせながら、創意工夫ができている	
		○時代背景や特徴などに関心を持ち、表現の良さを味わう	
	・感謝を描く	○平面的な表現と立体的な表現を組み合わせて制作する	○授業観察
		○感謝を伝える相手を想像し、イメージを広げて描く	○課題プリント
3		○人物のバランスと背景のバランスを考えて構想を練る	○作品
学		○伝えたい内容、伝える相手や場面をもとに主題を考える	○振り返りシート
期		○制作に意欲的に取り組む	○クロッキー帳
		○自分の思いや意図を関わらせながら、創意工夫ができている	